

Cristina Lesmes Baills

Styliste maille

Styliste spécialisée en maille, je mets en avant mon expertise issue d'expériences professionnelles et de formations nationales et internationales. Dotée de compétences techniques étendues, je suis reconnue pour ma très grande créativité et ma passion pour l'innovation dans les techniques de maille.

Freelance et consultante pour des marques, je maîtrise l'ensemble du processus de conception, de la recherche à la mise sur le marché. Mon approche garantit la création de produits avant-gardistes et commerciaux, tout en préservant l'esthétique propre à chaque marque.

Expériences

Styliste maille consultante

Freelance, Paris

depuis 2022

- Suivi des tendances, recherches iconographiques et réalisation de moodboards,
- proposition de modèles, de techniques et de palettes de couleurs,
- proposition et sourçage des fils,
- création d'artworks, de dessins, dessins techniques et d'imprimés,
- conception de patrons, jacquards et broderies,
- production d'échantillons sur machine,
- réalisation des fiches techniques et de maquettes pour les lancements d'usine (prototypes et produits finaux),
- suivi des échantillons et prototypes, fittings et corrections des prototypes avant lancement de la production.

Styliste maille junior

Les Fleurs Studio, Paris

sept. 2022-
juin 2023

- Recherches iconographiques,
- proposition du concept, des techniques, des fils et des designs de la collection,
- sourçage des fils et matériaux,
- production d'échantillons maille et moulage de prototypes,
- réalisation des fiches techniques pour les lancements.

Assistante styliste maille et jersey

Acne Studios, Paris

déc. 2021-
juil. 2022

- Développement créatif d'échantillons de maille,
- création de croquis et dessins techniques,
- réalisation de maquettes avec utilisation de techniques de modélisme et de moulage,
- mise en place des fittings et correction des prototypes,
- communication quotidienne avec les usines pour les spécifications de lancement des échantillons et prototypes maille.

Assistante styliste maille

Paco Rabanne, Paris

juin.-
déc. 2021

- Aider le styliste senior pour la recherche iconographique, la réalisation d'illustrations, la sélection des techniques et des fils,
- communication quotidienne avec les usines concernant la production et la livraison des prototypes et des produits finaux.

Assistante styliste maille

Julien MacDonald, Londres

avr.-
sept. 2019

- Développement créatif de techniques de maille (passap) et de patronnage.

Assistante styliste

Dilara Findikoglu, stage, Londres

mai-
oct. 2019

- Recherches iconographiques,
- patronnage et modélisation des vêtements,
- réalisation de broderies.

Diplômes

Master styliste maille

Institut Français de la Mode, Paris

oct. 2019-
mai 2021

Licence design de mode

Université de Montfort, Leicester

sept. 2016-
mars 2019

Cours universitaire préparatoire art et design

Université de Montfort, Leicester

mai-
oct. 2018

Langues

Espagnol (natif)

Anglais (courant)

Français (intermédiaire)

Italien (débutant)

+33 7 49 85 25 76

[Portfolio](#)

cristinalesmesbaills@gmail.com

Paris, France

Compétences

Effectuer des recherches approfondies sur l'iconographie et les tendances, assurant une vision contemporaine et innovante.

Proposer des palettes de couleurs, concevoir des designs de modèles, sélectionner des fils et développer des techniques de maille novatrices.

Superviser le lancement des prototypes et échantillons, puis conduire des fittings et apporter des corrections avant la production des produits finaux.

Compétences techniques

- Modélisme, moulage et patronnage,
- réalisation d'échantillons et développement de techniques de maille sur machine (passap et linking machine),
- programmation industrielle (stoll),
- création d'artworks, de dessins et dessins techniques,
- conception de jacquards, d'imprimés et de broderies,
- rédaction de fiches techniques.

Informatique

- Indesign (confirmé)
- Illustrator (expert)
- Photoshop (expert)